

## ÉLECTIONS CANTONALES

# Évelyne Lelieur et Marcel Lefèvre défendront les couleurs des Verts pour Dunkerque Est

Après José Szymaniak et Anne Vanackère, candidats Europe Écologie Les Verts dans le canton de Bergues (notre édition de vendredi), c'était au tour d'Évelyne Lelieur et de Marcel Lefèvre de présenter leur candidature, jeudi soir, sous cette même étiquette, mais dans le canton de Dunkerque Est. Militante à l'ARDEVA, adhérente aux Verts depuis 2008, Évelyne Lelieur, titulaire, a fait sa carrière en tant que médecin. Mariée, deux enfants, elle a occupé le poste de chef du service de pneumologie du CHD. « À ce titre, j'ai toujours été très soucieuse des questions de prévention. J'ai traité des personnes atteintes de la silicose, j'ai vu les effets de l'amiante, les ravages du tabac..., explique-t-elle. J'ai cheminé ainsi vers la prévention et vers les problématiques qui touchent à la vie quotidienne. Je me suis retrouvée dans les idées d'Europe Écologie Les Verts, une formation qui respecte tout à fait la parité homme-femme et ça, ça me plaît. »

À ses côtés, Marcel Lefèvre, « un pilier de l'écologie dunkerquoise » selon les mots de Louardi Boughedada, président de la section Flandre maritime du parti, va occuper le poste de suppléant. Pour l'adjoint de Michel Delebarre à l'Écologie urbaine, cette campagne sera « l'occasion de redire à l'État qu'il doit prendre ses responsabilités et des mesures pour la protection du littoral et pour l'entretien du réseau de waterings ». Dans le canton de Dunkerque Est, « un canton vieillissant où l'on mili-



Il est adjoint de Michel Delebarre à l'Écologie urbaine, elle a été le chef de service de pneumologie au CHD.

tera pour le maintien des personnes âgées à domicile et l'augmentation du nombre de places de maison de retraite », Évelyne Lelieur et Marcel Lefèvre entendent aussi développer du logement social pour les jeunes, « en les associant aux projets. Des aides à la rénovation et à l'isolation pour réduire les factures de chauffage doivent en outre être prévues ».

### La question des migrants

Ils feront campagne pour « encourager l'alimentation sans pesticide dans les cantines et les maisons

de retraite, en aidant les producteurs bio du secteur, qui ne sont pas assez nombreux » ; « pour sécuriser les pistes cyclables, favoriser l'écotourisme sur le littoral » ; pour « développer la démocratie participative dans les collèges ».

Sur la question des migrants, Europe Écologie Les Verts, par la voix du tandem Lelieur-Lefèvre, questionnera le conseil général sur son rôle dans ce dossier. « On n'a pas beaucoup vu les conseillers généraux sur ces questions, au titre de la solidarité sociale. Le social est pourtant l'une des compétences du Département. » ■ B. C.

## DISPARITION

# Rosine d'Avenac, professeur de danse, est décédée dans le Sud

Professeur de danse très connue dans le Dunkerquois, Rosine Bertrand-d'Avenac est décédée le 5 janvier à Céreste, dans les Alpes de Haute-Provence, où elle s'était retirée.

Danseuse issue de l'opéra de Marseille, elle a commencé à dispenser ses cours de danse rue de l'Abbé-Choquet, puis rue de l'Abattoir, à Dunkerque.

Ses premières chorégraphies dans le Dunkerquois ont été présentées à l'occasion du tricentenaire du rattachement de Dunkerque à la France en 1962. Un spectacle qui s'est déroulé sur une scène flottante, quai des Hollandais. Puis galas, spectacles et ballets se sont succédés, et l'école de danse de Rosine d'Avenac est devenue la référence dans l'agglomération.

Avec la collaboration de son mari Philippe d'Avenac, metteur en scène et professeur d'art dramatique, ils ont mis en scène l'intégrale de *Coppélia* (Léo Delibes), *Casse-Noisettes* (Tchaïkovsky), *Faust* (Gounod) ou encore *Les Deux Pigeons* (Messager).

Son école de danse, reconnue pour son professionnalisme, était choisie pour participer aux revues locales, aux opérettes pendant toute la saison théâtrale.

Mais Rosine d'Avenac pensait, comme une mère, à ses élèves qui grandissaient. Elle a repris des écoles, a développé avec son expérience et sa notoriété leur activité et les a confiées à certaines



Rosine d'Avenac, à l'origine d'écoles de danse dans le Dunkerquois.

de ses danseuses prêtes à suivre ses pas avec la même passion et la même détermination : la MJC, l'école de danse de Bergues, de Coudekerque-Branche, de Cappelle-la-Grande ou de Saint-Pol-sur-Mer. D'autres de ses élèves ont ouvert leur école privée ou enseignent pour des collectivités ou encore sont danseuses professionnelles dans l'Hexagone et à travers le monde.

Certaines de ses chorégraphies (les bains de mer, les poupées, le Cambodgien, les soldats, le Western, le Tahitien, le charleston...) ont inspiré les professeurs actuels qui évoluent dans sa lumière.

Dynamique, généreuse, elle reste un exemple, un pilier de la danse sur le littoral et laisse un grand souvenir à ses élèves. ■

## L'AGENDA DE LA SEMAINE

# Les « Prout ton cœur », délire complet, samedi soir, au Kursaal

Les Prout signent leur retour, samedi, au Kursaal. Pas de nouveau disque à l'horizon, simplement l'envie de partager à nouveau quelques moments de bonheur, sur scène, avec les masquelours dunkerquois quelques semaines avant le lancement officiel du carnaval dunkerquois.

Comme toujours, les chansonniers dunkerquois chanteront samedi soir pour la bonne cause. Pour une fois, les bénéfices du concert ne seront pas reversés aux Corsaires pour leurs œuvres philanthropiques mais à l'association Écoute ton cœur. Présidée par José Milliot, cette dernière nourrit un projet de centre pour jeunes autistes ainsi



Délire complet pour les Prout, samedi soir, au Kursaal, pour le concert donné au profit d'Écoute ton cœur.

PH. J.-C. BAYON

qu'une structure pouvant accueillir des autistes en fin de vie.

Côté spectacle, les 2 500 Dunkerquois présents samedi soir ne devraient pas être déçus (pour les autres, c'est trop tard, c'est complet !). Les Prout et leurs Musiciens travaillent en effet d'arrache-pied depuis plusieurs mois pour présenter un concert différent des précédents. Ainsi, certaines chansons de leur répertoire seront orchestrées différemment et s'ajouteront à des rengaines jamais reprises sur scène jusqu'à aujourd'hui. Sans oublier quelques nouveaux textes et autres surprises ■

► « Les Prout ton cœur », au Kursaal de Dunkerque, samedi, à 20 h 30. Complet.

## À SUIVRE

**Aujourd'hui.**- Début de la démolition des anciens locaux de l'ISCID, avenue des Bains.

**Demain.**- Conseil de communauté de l'Yser, à 18 h 30, salle polyvalente de Merckeghem.

À 18 h 30, conseil municipal de Zuydcoote.

**Mercredi.**- À 19 h, au Bateau-Feu, « Délire à deux » d'Eugène Ionesco (également jeudi, vendredi et samedi).

**Jeudi.**- Concert du Brass Band des Hauts de Flandres, 20 h 30, centre artistique et culturel Miterrand de Gravelines.

**Vendredi.**- À 20 h, Palais du littoral de Grande-Synthe, Khalid K, le tour du monde en 80 voix. L'artiste construit des personnages sonores en incarnant toutes sortes de personnages.

**Samedi.**- Bals de carnaval à Fort-Mardyck et Bray-Dunes.  
**Dimanche.**- Bande de Ghyvelde. ■